

نشرة تصدر عن جائزة الملك فيصل - ديسمبر 2019

King Faisal PRIZE

2



الجائزة تنظم محاضرات للفائزين بها 2019م

3



الجائزة توقع مع جامعة الملك عبدالله (كاوست) مذكرة تفاهم

4



منتدى الجوائز العربية يعقد دورته الثانية في الرياض

لجان الاختيار

تعقد اجتماعاتها في دورتها الثانية والاربعين





دعت أمانة جائزة الملك فيصل أعضاء لجان الاختيار لجائزة الملك فيصل في دورتها الثانية والأربعين لحضور اجتماعاتها التي ستعقد بمشيئة الله خلال الفترة (11-15/05/1441هـ) الموافق (6-8/01/2020م) في مقر مؤسسة الملك فيصل الخيرية في مدينة الرياض للنظر في الترشيحات التي قدمت إلى الأمانة العامة للجائزة، ومن المقرر أن يعلن صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل، أسماء الفائزين بالجائزة في دورتها الحالية خلال حفل عشاء سيقام بحضور أعضاء لجان الاختيار وعدد من العلماء والمثقفين من مختلف بلدان العالم مساء يوم الأربعاء الثالث عشر من جمادى الأول 1441هـ .

وتشمل موضوعات الجائزة لعام 2020م (تراث القدس الإسلامي) لجائزة الملك فيصل للدراسات الإسلامية، (الدراسات اللغوية العربية باللغات الأخرى) لجائزة الملك فيصل للغة العربية والأدب، (أمراض الهيموغلوبين) لجائزة الملك فيصل للطب، (علم الحياة) لجائزة الملك فيصل للعلوم.

فتح باب الترشيح

لجائزة الملك فيصل

في دورتها الثالثة والأربعين

أعلنت الأمانة العامة لجائزة الملك فيصل عن فتح باب الترشيح للدورة الثالثة والأربعين 2021 في فروع الجائزة الخمس.

وقد تم تحديد موضوعاتها على النحو الآتي:

- جائزة الملك فيصل للدراسات الإسلامية (الوقف في الإسلام)
- جائزة الملك فيصل للغة العربية والأدب (البلاغة الجديدة)
- جائزة الملك فيصل للطب (الطب التجديدي في الحالات العصبية)
- جائزة الملك فيصل للعلوم (الفيزياء)
- أما جائزة خدمة الإسلام، فهي جائزة تقديرية، تمنح لمن له دور ريادي في خدمة الإسلام والمسلمين، فكرياً وعملياً، من خلال أعمال مختلفة، وأنشطة متنوعة، وبرامج ومشروعات ذات أثر في المجتمع المسلم.

وتقتصر الترشيحات على الهيئات والمؤسسات العلمية والجامعات، يمتد الترشيح للجائزة حتى 31 مارس 2020.

تستقبل الترشيحات عبر البريد والإيميل والنظام الإلكتروني:
WWW.KINGFAISALPRIZE.ORG/NOMINATION

ولمزيد من المعلومات عن الترشيح وشروطه يمكن زيارة موقع الجائزة:
WWW.KINGFAISALPRIZE.ORG

الفائزون بجائزة الملك فيصل

١٣٩٩ - ١٤٤٠هـ / ١٩٧٩ - ٢٠١٩م

أنشـــئت جائزة الملك فيصل عام 1977م وتشرفت باســـم ملك عظيم، حمل هموم أمته العربية والإســـلامية، وانفتح على العالم أجمع، فجاءت الجائزة استمراراً للرســـالة التي تبناها، والمبادئ التي نادى بها خلال حياته، طيب الله ثراه.

مُنحت الجائزة منذ إنشـــائها، بمختلف فروعها، لمئتين وخمســـة وستين فائزاً وفائـــزة، ينتمون إلى ثلاث وأربعين دولة، من بينهم ســـبع هيئات، علمية وخيرية.

ففي خدمة الإســـلام كرمت الجائزة أبرز الشـــخصيات والمؤسســـات الإسلامية التي كان لها أثر عظيم على المسلمين في جميع أنحاء العالم.

وفي الدراســـات الإسلامية فتحت الجائزة الأبصار على موضوعات حيوية شديدة المساس بالمجتمعات الإسلامية المختلفة، وتوَّجت بالتقدير أعمال العلماء الذين قدموا الجديد والجليل في هذه الحقول.

أما في اللغة العربية والأدب فقد كرمت الجائزة عشرات الدارسين العرب الذين أمضوا ردحاً من حياتهم في خدمة اللغة العربية وآدابها، فأبرزت جهودهم، ومنحتهم بعض ما يستحقونه من تقدير.

وفي الطب عملـــت الجائزة على تتويـــج العاملين في المجـــالات الطبية والحيوية، المتصلة بصحة الإنســـان وعالم الطـــب، تقديرا لجهودهم في إسعاد البشرية.

أمـــا في العلوم فتأتي موضوعـــات هذه الجائزة دورية بـــين الفيزياء، والكيمياء، والأحياء، والرياضيات، من أجل تكريم العلماء الذين حققوا إنجازات رائدة نافعة للبشرية في الساحة العلمية.

ولعـــل من دلائل تحقيق الجائزة للريـــادة العالمية في تكريم النوابغ من العلمـــاء والباحثين، أن عددا من الفائزين بها قد نالوا، فيما بعد، جوائز عالمية رفيعة مثل جائزة نوبل وغيرها من الجوائز الكبرى.

وبعـــد هذه العقود من الإنجاز، فإن أمانة الجائزة في ســـعي مســـتمر لتطوير الجوائز، وجعلها مصدر خير وسعادة للبشرية جمعاء، يدفعها إلى ذلك الدعم المتواصل من مجلس أمناء مؤسســـة الملك فيصل الخيرية، وهيئة الجائزة، والأمانة العامة لمؤسسة الملك فيصل الخيرية.

اللغة العربية والأدب		الدراسات الإسلامية		خدمة الإسلام		الطب		العلوم	
السعودية	٣	الكويت	١	الإمارات	٢				
مصر	٢٣	بنجلادش	١	الكويت	٢	الدنمارك	١		
السودان	١	قطر	١	أفغانستان	١	السويد	١		
لبنان	٢	السعودية	٨	باكستان	٢	سويسرا	٢	سويسرا	٣
تونس	٢	مصر	٧	السعودية	١٤	كندا	٥	كندا	٣
أمريكا	١	السودان	٢	مصر	٥	اليابان	٣	اليابان	٢
بريطانيا	١	ألمانيا	١	السودان	٢	ألمانيا	٣	ألمانيا	٦
الجزائر	١	فرنسا	١	لبنان	١	فرنسا	٤	فرنسا	١
العراق	٣	تركيا	٢	فرنسا	١	أمريكا	٢٨	أمريكا	٢٥
المغرب	٧	بريطانيا	١	تركيا	١	بريطانيا	١٢	بريطانيا	١٢
سوريا	٣	العراق	٤	جنوب أفريقيا	١	ايطاليا	٥	الهند	١
الأردن	٣	المغرب	٢	الهند	٢	استراليا	٢	استراليا	١
فلسطين	٢	سوريا	٢	نيجيريا	٢	الصين	١	النمسا	١
		الأردن	٢	السنغال	١	هولندا	٢	روسيا	٢
		لبنان	١	تتارستان- روسيا	١			المجر	١
				النيجر	١			هولندا	١
				فلسطين	١				
				البوسنة	١				
				الفلبين	١				
				ماليزيا	٣				
				إندونيسيا	٢				

المجموع		المجموع		المجموع		المجموع		المجموع	
فائزون	دول	فائزون	دول	فائزون	دول	فائزون	دول	فائزون	دول
٥٢	١٣	٣٨	١٦	٤٧	٢١	٦٩	١٣	٥٩	١٣
إجمالي الفائزين		٢٦٥				إجمالي الدول		٤٣	

الجائزة

تنظم محاضرات للفائزين بها ٢٠١٩م

العلاقات العربية الإفريقية وأثرها في نشر الإسلام

في سياق حرص الجائزة على تفعيل مسارات نشر ونقل وتوطين العلوم والمعارف، نظمت الجائزة محاضرات للفائزين بها في دورتها الثانية والأربعين 2019م، حيث قدم مدير جامعة إفريقيا العالمية الحائزة على جائزة الملك فيصل لخدمة الإسلام الأستاذ الدكتور كمال عبيد محاضرة بعنوان: (العلاقات العربية الإفريقية وأثرها في نشر الإسلام) في قاعة المحاضرات الكبرى بمبنى مؤسسة الملك فيصل الخيرية، استعرض خلالها مسيرة جامعة أفريقيا العالمية ودورها الرائد في نشر اللغة العربية وتعاليم الدين الإسلامي في وسط وشمال قارة إفريقيا وبعض دول شمال شرق آسيا، كما تناول الأصول التاريخية للعلاقات الإفريقية والعربية، والملامح الثقافية الإسلامية التي شكلت دوراً في الترابط الاجتماعي وعززت التبادل التجاري والاقتصادي، مشيرا إلى أن اللغة العربية من أهم ملامح الحضارة الإسلامية في إفريقيا والتي عرفت طريقها إلى القارة.

اللغة العربية وتحديات الحاضر والمستقبل

قدم الفائز بجائزة الملك فيصل للغة العربية والأدب الأستاذ الدكتور عبدالعلي ودغيري محاضرتين، أقيمت الأولى بالتعاون مع مركز حمد الجاسر الثقافي بالرياض بعنوان: (اللغة العربية وتحديات الحاضر والمستقبل) أشار خلالها إلى أن حاجة اللغة العربية إلى التطور، من خلال تبسيط قواعدها وصرفها ونحوها، داعياً الأمة العربية إلى الاهتمام بلغتها، وأن تكون هي لغة العلم، المستعملة في المجالات والتطبيقات العلمية، ومجالات التعليم كافة.

العربيات المغتربات

جاءت المحاضرة الثانية للدكتور عبدالعلي ودغيري بعنوان: (العربيات المغتربات – الألفاظ الفرنسية ذات الأصل العربي نموذجاً) وألقاها في جامعة الملك سعود، واستعرض خلالها مخرجات ونتائج بحثه في مقارنة ألفاظ اللغة العربية مع بعض الألفاظ الفرنسية في محاولة لتأريخ مفردات اللغة العربية وتراكيبها وأساليبها.

آليات للتحكم في تطوير العظام ونموها ووظائفها

ألقى الحائز على جائزة الملك فيصل للطب (بالاشتراك) البروفيسور بيورن رينو أولسن، في كلية الطب بجامعة الملك سعود محاضرة بعنوان: (آليات للتحكم في تطوير العظام ونموها ووظائفها – دروس من الدراسات الجينية) استعرض خلالها الكيفية التي تعمل بها الخلايا لتشكيل عظام الهيكل العظمي خلال فترة نمو الإنسان مسلطاً الضوء على أبحاثه واكتشافاته الطبية التي عززت فهم المجتمع الطبي لتطوير نمو العظام، وأسباب الاضطرابات الوراثية بالهيكل العظمي، بما في ذلك متلازمة هشاشة العظام.

هادمات العظام – ماذا تفعل وكيف تعمل

استضافت جامعة الفيصل البروفيسور ستيفن تايتلبم الفائز بجائزة الملك فيصل للطب (بالاشتراك) حيث ألقى محاضرة بعنوان: (هادمات العظام – ماذا تفعل وكيف تعمل) قدم من خلالها شرحاً مفصلاً حول عمل وتنظيم الخلايا الناقضة للعظام، كما استعرض بعض التجارب المهمة التي قام بها بالتعاون مع عدد من الباحثين لتعميق المعرفة بأمراض هشاشة العظام وتحقيق المزيد من الاكتشافات النوعية.

التصوير الكهروكيميائي للذرات والمجسمات النانوية

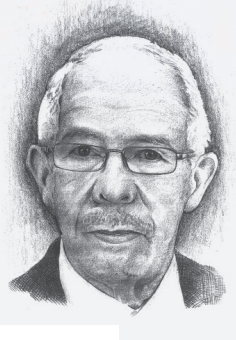
أقيمت محاضرة علمية بالتعاون مع جامعة الملك سعود للبروفيسور ألن جوزيف بارد الفائز بجائزة الملك فيصل للعلوم (بالاشتراك) بعنوان: (التصوير الكهروكيميائي للذرات والمجسمات النانوية) قدم خلالها شرحاً مفصلاً عن أحدث التطورات في مجال التصوير الكهروكيميائي، والتي بدأها قبل ثلاثين عاماً، حين طور تقنية لمسح وتحليل ردود الفعل الكهروكيميائية على الأسطح بالمقاييس المجهرية، والتي كانت السبب في العديد من الابتكارات المهمة في العديد من المجالات، وإحداث ثورة في العديد من الصناعات، بما في ذلك الطاقة، وعلوم البيئة، والنقل، وسلامة الأغذية، وتكنولوجيا المعلومات والطب.

البوليمرات واستخداماتها من الإلكترونيات الدقيقة إلى التطبيقات العلاجية

جاءت المحاضرة التي ألقاها البروفيسور جان فرشيه، الفائز بجائزة الملك فيصل للعلوم (بالاشتراك) التي نظمتها الجائزة بالتعاون مع جامعة الفيصل، واستعرض خلالها أهمية ومجالات استخدامات (البوليمرات) العديدة والتي تتعدى الشائع وما هو معروف عنها كمكون في تصنيع قوارير المياه، بل تمتد استخدامات البوليمرات لتصل إلى صناعة نوع جديد من المطاط يقاوم الأوزون والألياف الازمة لتصنيع الزجاج، وتستخدم أيضاً في صناعة الطبقة الخارجية للطائرات، مثل طائرة البوينج 787 والتي تصنع من ألياف الكربون المختلط مع البوليمرات.

جامعة أفريقيا العالمية





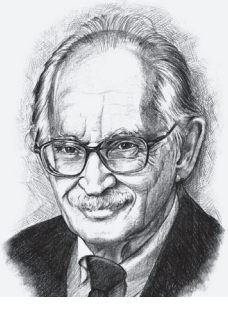
بيورن رينو



عبدالعلي الودغيري



ألن جوزيف



ستيفن تايتلبم

تعاون ثقافي

بين الجائزة والمركز النيجيري للبحوث العربية

بشار عواد



عبدالعزيز السبيل



انطلاقـــا من رغبة الجائـــزة في توطيد علاقات التعاون مع المؤسســـات والمراكز العلمية، وفي إطـــار تحقيق أهدافها نظمت الجائزة بالتعاون مع المركز النيجيري للغة العربية في الحادي عشر من فبراير 2019م محاضرة بعنوان: (أثر الحديث النبوي في حياة المسلمين) في مدينة لاغوس للأستاذ الدكتور بشـــار عواد الفائز بجائزة الملك فيصل للدراســـات الإسلامية 2018م. شهدت المحاضرة حضوراً متميزاً من القيادات الدينية، والعلماء، والخطباء، والمثقفين.

كما أقيمت في الثاني عشر من فبرايـــر 2019م محاضرة في مدينة بادن النيجيرية بعنوان (جائزة الملك فيصل: التاريـــخ والأثر) ألقاها الدكتور عبدالعزيز السبيل الأمين العام لجائزة الملك فيصل حضرها سفير المملكة الأستاذ عدنان محمود بوسطجي وعدد من العلماء والأكاديميين.

جائزة الملك فيصل

توقع مع جامعة الملك عبدالله (كاوست) مذكرة تفاهم

انطلاقـــاً من الرغبـــة في تعزيز التعاون، وتطوير سبل المشاركة في المجال الثقافي والتبادل المعرفي وقعـــت جائزة الملـــك فيصل في العاشر من أكتوبر 2019 مذكرة تفاهم مع جامعـــة الملك عبدالله للعلوم والتقنية.

تهدف المذكرة إلى تبادل الخبرات بين الجهتين وتعزيز التواصل بين العلماء والباحثين من داخل المملكة وخارجها، وإقامـــة المحاضرات والندوات والمؤتمرات المشتركة التي ضمن اهتمام الطرفين، فضلاً عن تبادل الدعوات لحضور الأنشطة التـــي يقوم بها كل مـــن الجائزة والجامعـــة، وقد وقع المذكرة أمين عام الجائزة د. عبدالعزيز السبيل ونائب مدير جامعة الملك عبدالله للعلوم والتقنية للشؤون الحكومية الأستاذ سليمان الثنيان.

يُشـــار إلى أن الجائزة قد وقعت عدداً من الاتفاقيـــات والشراكات ومذكرات التفاهم مـــع عدد من المؤسســـات والجامعات والمراكز العلمية منهـــا: جامعة الفيصل، مؤسسة الملك عبدالعزيز ورجاله للموهبة والإبداع (موهبة)، المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (إيسيسكو)، المعهد العالي العربي للترجمة بالجزائـــر، معهد العالم العربـــي في باريس، المركز الثقافي للكتاب في المملكة المغربية.



جائزة الملك فيصل

في المؤتمر الدولي للغة العربية

شاركت جائزة الملك فيصل في المؤتمر الثامن للغة العربية الذي عقد خلال الفـــترة (10-13 ابريل 2019م) في مدينة دبي بدولـــة الإمارات العربية المتحدة، وجاءت مشاركة الجائزة في ندوة علمية بعنوان: (ندوة جائزة الملك فيصل) شارك فيها معالي الأستاذ الدكتور خالد الكركي رئيس مجمع اللغة العربية الأردني المؤسســـة الفائزة بجائزة الملك فيصل للغة العربية والأدب 2018م، وكان موضوع حديثه (العربية: أزمة أمة أم أزمة لغة).

أما الأســـتاذ الدكتور عبدالعلي ودغيري الفائز بجائـــزة الملك فيصل للغة العربية والأدب 2019م، فقد كان عنوان محاضرته (لغتنا أداة تنميتنا).

كما شارك الدكتور صالح المحمود عضو هيئة التدريس بكلية اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بورقة بعنوان (جائزة الملك فيصل اللغة العربية والأدب: التنوع والأثر) أدار الندوة الدكتور عبدالإله عبدالقادر المدير التنفيذي لمؤسســـة سلطان بن علي العويس الثقافية، وتمت طباعة أوراق المشاركين في كتيبات خاصة.



جائزة الملك فيصل

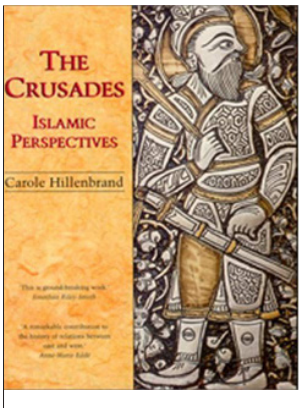
تترجم أعمال الفائزين بها

في إطار جهود جائزة الملك فيصل الرامية إلى تعزيز مكانة الترجمة، كأحد أهم مسارات نقل ونشر المعرفة، وإثراء المحتوى العربي، وحرصها على التعريف بالتراث العربي والإسلامي، ونقل المستجد المتميز في الآداب والعلوم إلى اللغة العربية، وقعت الجائزة اتفاقية تعاون مع المعهد العالي العربي للترجمة بالجزائر، التابع لجامعة الدول العربية لترجمة كتاب (الحروب الصليبية.. رؤى إسلامية.. The Crusades – Islamic Perspectives)، لمؤلفته البروفيسورة البريطانية كارول هيلينبراند الحائزة على جائزة الملك فيصل للدراسات الإسلامية 2005م في موضوعها: (الدراسات التي تناولت دفاع المسلمين عن ديارهم في القرنين الخامس والسادس الهجريين).

ويأتي الاتفاق المشترك على ترجمة كتاب البروفيسورة كارول هيلينبراند لما يتمتع به هذا العمل المتميز من أصاله وعمق في تناول الحروب الصليبية، من وجهة نظر المسلمين واعتماد مادته العلمية من مئات المراجع بلغات مختلفة، جعلت منه إضافة متميزة.

وتم سابقاً توقيع اتفاقية تعاون مع جامعة أدنبره، الناشر للكتاب، على منح جائزة الملك فيصل حقوق الترجمة العربية.

غلاف الكتاب



كارول هيلينبراند



خالد الفيصل

سجل الكلمات



إذا كانت جائزة الملك فيصل ترتبط بالفيصل اسما وفخرا وتخليدا، فإنها ذات صلة وثيقة بالأمير خالد الفيصل إشرافا ودعما. تولى سموه مسؤلية رئاسة هيئتها، ومتابعة أعمالها، وتوجيه مساراتها، ودفعها للأمام. خلال دورات الجائزة التي انطلقت أولاها عام 1979م، وسموه يلقي كلمة الجائزة الرئيسة في حفلات الاحتفاء بالفائزين، وتسليم الجوائز لهم برعاية ملكية كريمة.

ارتبطت كلمات الأمير خالد الفيصل بالجائزة، ورؤية سموه نحوها عبر تاريخ منحها. ولذا؛ فإن هذه الكلمات هي جزء مهم من تاريخ مسيرتها.

واحتفالاً بمرور أربعين عاما على منح الجائزة ارتأت الجائزة توثيق كلمات سموه في هذا السفر. أربعون احتفالا، وأربعون كلمة. وهي كلمات سيجد القارئ أنها حفاوة علمية، ورسائل ثقافية، وطموحات وطنية، وهموم عربية، ورؤى إسلامية. كلمات ترتبط بالجائزة، لكنها تواكب مجريات الأحداث في زمن إلقائها، فتتفاعل معه، وتسهم في طرح الرؤى حولها.

الجائزة

تشارك في مهرجان العلوم والتقنية (سايتك)

افتتح سعادة الدكتور سهل بن عبدالجواد مدير جامعة الملك فهد للبترول والمعادن المكلف مساء يوم الأحد الموافق ٢٧/١٠/٢٠١٩ مهرجان العلوم والتقنية في دورته الحادية عشرة والذي يستمر مدة اسبوع على فترتين صباحية ومسائية.

ويتناول المهرجان تجارب علمية ذاتية(العلوم من حولنا) ، ومعرض مشاريع علمية يقدمها الطلاب والطالبات(ابتكارات)وعرض لمبادرات شباب العلوم،ويشارك طلاب وطالبات من المرحلتين الثانوية والمتوسطة بورش عمل اسباقية تنوع مابين الذكاء الاصطناعي والروبورت. وقد جاءت مشاركة جائزة الملك فيصل ضمن منصة الإبداع التي يشارك بها العديد من الجهات الحكومية والخاصة وإطلاق مبادرة(شباب اليوم)التي تتضمن تأهيل جيل جديد من الشباب والباحثين ومناقشة أفكارهم في مجالات التكنولوجيا والابتكار. ويقدم المهرجان ورش وأوراق عمل متنوعة تعنى بالعلوم والتقنية.



عبدالله العثيمين
مؤرخا وأديبا



نظمت جائزة الملك فيصل يوم الأربعاء 2016/12/14 في قاعة المحاضرات ندوة علمية بعنوان (عبدالله العثيمين مؤرخا وأديبا) شارك فيها نخبة من المؤرخين والأكاديميين والأدباء والمثقفين من المملكة والوطن العربي.

وقد جاءت هذه الندوة تقديرا لما قدمه الدكتور عبدالله العثيمين -رحمه الله- من جهود علمية وأدبية خلال مسيرة تقلده أمانة جائزة الملك فيصل التي تولي أمانتها مدة قاربت الثلاثين عاما.

تضمنت الندوة ثلاث جلسات عمل، الجلسة الأولى بعنوان (عبدالله العثيمين مؤرخا) شارك فيها بورقة تحمل عنوان هذه الجلسة (العثيمين مؤرخا) الأستاذ الدكتور عبدالعزيز بن صالح الهلابي أستاذ التاريخ بجامعة الملك سعود، أما الأستاذ الدكتور أيمن فؤاد السيد أستاذ التاريخ بجامعة الأزهر فكانت ورقته بعنوان (عبدالله العثيمين محققا)، فيما جاءت مشاركة الأستاذ الدكتور خالد بن حمود السعدون أستاذ التاريخ بجامعة الشارقة عن (عبدالله العثيمين مترجما)، وقد تراس الجلسة معالي أ.د فهد السماري الأمين العام لدارة الملك عبد العزيز.

وفي الجلسة الثانية المعنونة بـ (عبدالله العثيمين أديبا) شارك الأستاذ الدكتور محمد بن عبدالرحمن الهدلق أستاذ اللغة العربية بجامعة الملك سعود بورقة بعنوان (الوطنية في شعر عبدالله العثيمين)، كما شاركت أ.د لويزا بولبرس الأستاذة بجامعة سيدي محمد بن عبد الله بالمملكة المغربية بورقة بعنوان (العروبة بين الشك واليقين) وتحدث الأستاذ الدكتور إبراهيم بن عبدالله المطوع الأستاذ بكلية اللغة العربية بجامعة القصيم عن ملامح التجربة الشعرية عند عبد الله العثيمين، وقد أدار الجلسة الدكتور إبراهيم بن عبد الرحمن التركي.

وفي الجلسة الثالثة والأخيرة والمعنونة بـ (شهادات) فقد تحدث فيها معالي الأستاذ الدكتور أحمد الضبيب عن (عبدالله العثيمين والهم العربي) أما الأستاذ الدكتور عباس الجراري فقد كانت ورقته بعنوان (شهادة وفاء وعرفان لروح العلامة المرحوم عبد الله العثيمين، اما الأستاذ الدكتور أحمد مطلوب فقد كان عنوان ورقته (اللقاء الأخير) ثم تحدث الأستاذ الدكتور محمد عدنان البخيت، وكان عنوان ورقته سلام عليك أخي عبدالله في رياض الصالحين) عقبه الأستاذ حسين العذل (من حديث الذكريات) واختتمت الندوة التي رأسها معالي الأستاذ الدكتور علي النملة بورقة بعنوان (شكر وتقدير) للدكتور صالح بن عبدالله العثيمين .

وقد تم طباعة السجل العلمي للندوة في كتاب تخليدا لذكره يرحمه الله، وتقديرا لمسيرته العلمية والثقافية الحافلة بالعطاء.



ندوة
جائزة الملك فيصل
احتفالا باليوم العالمي للغة العربية

اهتمت جائزة الملك فيصل منذ بدء منحها عام 1979 باللغة العربية، حيث جعلت أحد فروعها يمنح في مجال اللغة العربية والآدب. وغدت في كل عام تختار أحد الموضوعات المتصلة بها، ليتنافس عليه العلماء والباحثون، ولتكون الجائزة حافزا لمزيد من البحث والاهتمام باللغة العربية وآدابها.

وضمن توجه جديد في تاريخ الجائزة، بدعم كبير من صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل رئيس هيئة الجائزة شاركت الجائزة في الاحتفال باليوم العالمي للغة العربية بالتعاون مع الخطة الدولية لتنمية الثقافة العربية في اليونسكو لتقديم ندوة حول (تعزيز انتشار اللغة العربية) باعتباره الموضوع الذي اختارته اليونسكو، وقد شارك في هذه الندوة أستاذان جليلان من الذين سبق لهم الفوز بجائزة الملك فيصل في اللغة العربية والأدب، وهما الأستاذ الدكتور رمزي بعلبكي والأستاذ الدكتور محمد مفتاح، شاركهما الدكتور ماجد الحمد عضو هيئة التدريس في جامعة الملك سعود.

دارت بحوث الندوة حول موضوع (تعزيز انتشار اللغة العربية، غير أن تناوله من الباحثين يتراوح بين المعالجة المباشرة وبين طرح بعض الأفكار التي قد تتصل بالموضوع بشكل غير مباشر، وقد تم طباعة الندوة في كتيب تم توزيعه على الحضور.

جائزة الملك فيصل

تشارك في الذكرى الخمسين لتأسيس منظمة التعاون الإسلامي

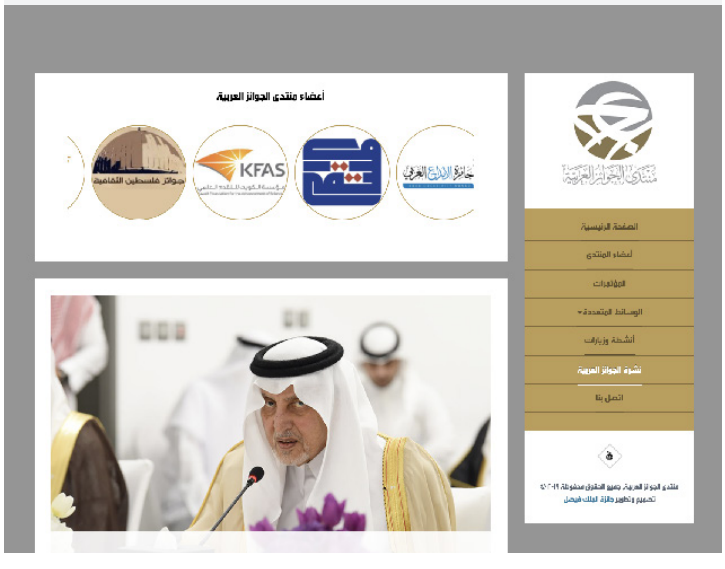
تلقت جائزة الملك فيصل دعوة كريمة من الأمانة العامة لمنظمة التعاون الإسلامي للمشاركة في الاحتفال بالذكرى الخمسين لتأسيس منظمة التعاون الإسلامي الذي سيقام خلال الفترة من 25 – 28 نوفمبر 2019م وستكون مشاركة الجائزة في هذه المناسبة من خلال جناح عن الجائزة في معرض المؤسسات المصاحب للاحتفال للتعريف بالجائزة وأهدافها وكيفية الترشيح لها وصور للفائزين بها وعرض لإصداراتها.



منتدى الجوائز العربية

يدشن موقعه الإلكتروني

أطلق منتدى الجوائز العربية موقعه الإلكتروني:
(HTTPS://ARABPRIZES.ORG) بعد اعتماد هويته في الاجتماع الأول للجمعية العمومية للمنتدى الذي أقيم في الرابع من أكتوبر 2018 في مقر جائزة الملك فيصل في الرياض.
ويحوي الموقع معلومات تفصيلية عن الجوائز أعضاء المنتدى والمؤتمرات المقامة، إضافة إلى الأخبار المتنوعة والأنشطة الثقافية .



أمسية شعرية

بعنوان (حوار الشعر والسرد)

في إطار التعاون بين جائزة الملك فيصل والنادي الأدبي بالرياض أقام النادي مساء يوم الخميس الرابع من شهر صفر 1441هـ الموافق للثالث من أكتوبر 2019م أمسية بعنوان (حوار الشعر والسرد).

شارك فيها كلٌ من الشاعرة السودانية روضة الحاج والروائي الكويتي طالب الرفاعي، وأدارها الأستاذ الدكتور معجب العدواني.

شهدت الأمسية حضوراً كبيراً من الجنسين، واستمرت لأكثر من ساعتين، وشهدت مداخلات وأسئلة من عدد كبير من المهتمين بتجربة الرفاعي وروضة الحاج، وفي ختام الأمسية كرم رئيس مجلس إدارة نادي الرياض الأدبي الدكتور صالح المحمود، الروائي طالب الرفاعي والشاعرة روضة الحاج والأمين العام لجائزة الملك فيصل الدكتور عبدالعزيز السبيل.

الخليفة والقادري

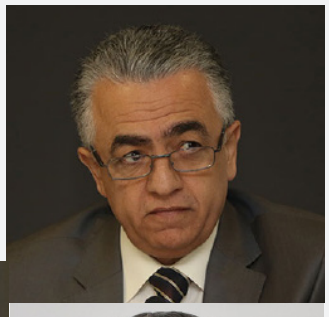
في نادي الباحة الأدبي

انطلاقا من حرص جائزة الملك فيصل على تعزيز العمل الثقافي المشترك استضاف نادي الباحة الأدبي مساء يوم الثلاثاء الثاني من شهر صفر 1441هـ الموافق للأول من أكتوبر 2019م، الشاعر علي عبدالله خليفة الأمين العام لجائزة عيسى لخدمة الإنسانية في مملكة البحرين، والشاعر الدكتور مراد القادري رئيس بيت الشعر والأمين العام لجائزة الأركانة العالمية للشعر في المغرب، واللذان تحدثا بإيجاز عن الحركة الشعرية في كل من البحرين والمغرب.

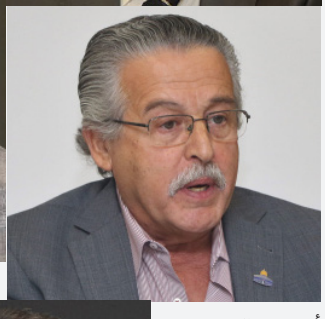
وفي نهاية الأمسية قدم الدكتور حسن الزهراني رئيس النادي دروعاً تذكارية للشاعر علي خليفة والدكتور مراد القادري.

حضر الأمسية عدد من الأكاديميين والمثقفين.

الاجتماع الأول للمجلس التنفيذي
لمنتدى الجوائز العربية

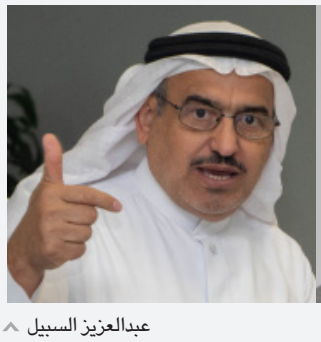

سعيد المصري


طالب الرفاعي


أسعد عبدالرحمن


هنري العويط


مراد القادري


عبدالعزيز السبيل


عبدالرحمن المصري

بناء على قرار الاجتماع الأول التأسيسي لمنتدى الجوائز العربية، الذي عقد في الرابع من شهر أكتوبر 2018م، بتكوين مجلس تنفيذي، من سبعة أعضاء، يدير شؤون المنتدى، عقد المجلس اجتماعه الأول في الخامس والعشرين من شهر مارس 2019م، في مقر الأمانة العامة لجائزة الملك فيصل.

في بداية الاجتماع رحب رئيس المجلس الدكتور عبدالعزيز السبيل بالأعضاء، وشكرهم على المشاركة في هذا الاجتماع، الذي تكمن أهميته في إرساء أساسيات نظام المنتدى. وتم إقرار جدول الأعمال، الذي تضمن الموضوعات التالية: النظام الأساسي، شعار المنتدى، البوابة الإلكترونية للمنتدى، جدول أعمال اللقاء الثاني للجمعية العمومية للمنتدى والأنشطة الموازية له.

وبعد مناقشات مستفيضة شارك فيها الجميع، تم الاتفاق على ما يلي:

- التوصية بالموافقة على النظام الأساسي، بعد التعديلات المقترحة، ورفعه للجمعية العمومية في اجتماعها القادم لمناقشته وإقراره.
- التوصية، للجمعية العمومية، بالموافقة على شعار المنتدى، الذي تم اختياره من بين الشعارات العديدة المقترحة.
- التوصية، للجمعية العمومية، بالموافقة على البوابة الإلكترونية للمنتدى بالمحتوى والشكل المقترحين.
- الموافقة على جدول أعمال الاجتماع الثاني للجمعية العمومية للمنتدى والأنشطة الموازية له.

حضر الاجتماع الجوائز أعضاء المجلس التنفيذي:

- **جائزة الإبداع العربي** (الأستاذ الدكتور هنري العويط)
- **جائزة الأركانة العالمية للشعر** (الدكتور مراد القادري)
- **جائزة عبدالحميد شومان للباحثين العرب** (الأستاذ عبدالرحمن المصري)
- **جوائز فلسطين الثقافية** (الأستاذ الدكتور أسعد عبدالرحمن)
- **جائزة الملتقى للقصة القصيرة** (الأستاذ طالب الرفاعي)
- **جائزة نجيب محفوظ** (الأستاذ الدكتور سعيد المصري)
- **جائزة الملك فيصل** (الدكتور عبدالعزيز السبيل)

اجتماع الجمعية العمومية
لمنتدى الجوائز العربية





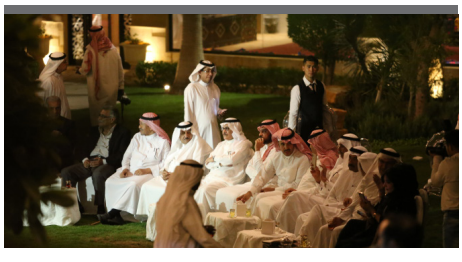
عقدت الجمعية العمومية لمنتدى الجوائز العربية اجتماعها الثاني في الرابع من شهر صفر 1441هـ الموافق للثالث من شهر أكتوبر 2019م. حضر الاجتماع أعضاء الجمعية العمومية أمناء ومسؤولو الجوائز العربية. تم خلال الاجتماع عرض النظام الأساسي للمنتدى الذي وافق عليه المجلس التنفيذي في اجتماعة الأول، الموصى به من قبل المجلس التنفيذي وإقراره، واستعرض رئيس المنتدى البوابة الإلكترونية للمنتدى وما تضمنته من معلومات، ونوقشت في نهاية الاجتماع أوجه التعاون والتنسيق بين الجوائز .



منتدى الجوائز العربية

يعقد دورته الثانية في الرياض







برعاية صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل مستشار خادم الحرمين الشريفين، أمير منطقة مكة المكرمة، رئيس هيئة جائزة الملك فيصل، عُقد في مدينة الرياض في الثالث من أكتوبر 2019 الاجتماع الثاني للجمعية العمومية لمنتدى الجوائز العربية في مقر جائزة الملك فيصل.

وأوضح الدكتور عبد العزيز السبيل أمين عام جائزة الملك فيصل، رئيس المنتدى أن أعضاء الجمعية وافقوا بالإجماع على النظام الأساسي للمنتدى، والشعار الرسمي له، والبوابة الإلكترونية للمنتدى، بما تحويه من معلومات وأنشطة تبرز فعاليات المنتدى وأعضاءه وشروط العضوية لانضمام جوائز جديدة للمنتدى.

وقد أعرب أعضاء المنتدى الذين يمثلون ثلاثا وعشرين جائزة عربية في نهاية الاجتماع عن شكرهم وتقديرهم لصاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل على حضوره، ورعايته، ودعمه لأعمال المنتدى وأنشطته، وثمن الحاضرون قبول سموه دعوة الجمعية العمومية ليكون سموه الرئيس الفخري لمنتدى الجوائز العربية. وتم الاتفاق على أن تنعقد الدورة الثالثة للمنتدى في السادس والسابع من أكتوبر عام 2021، في حين سيعقد المجلس التنفيذي للمنتدى اجتماعه الثالث في مارس 2020.

وتجدر الإشارة إلى أن منتدى الجوائز العربية عقد اجتماعه الأول التأسيسي في مقر جائزة الملك فيصل في شهر أكتوبر 2018، وجرى خلاله الموافقة على تكوين كيان ثقافي باسم «منتدى الجوائز العربية» يكون هيئة عربية مستقلة، تهدف إلى التنسيق بين الجوائز العربية، والتواصل فيما بينها لخدمة أهدافها، ودعم التعاون في المجال العلمي والثقافي بين مؤسسات الثقافة العربية المانحة للجوائز، وتم الاتفاق على أن تتم عقد دورة المنتدى كل عامين.

وقد أكدت توصيات الدورة الأولى على تبادل الخبرات والزيارات بين الجوائز الأدبية والثقافية والعلمية في المنطقة العربية، الأمر الذي أثر إيجابا في عمل عدد الجوائز وسير أعمالها سعيا لتطويرها ودعمها لتحقيق طموح المبدع والمثقف والباحث العربي.

من جانب آخر، أقام المنتدى ندوة ثقافية بحضور الأمير خالد الفيصل بعنوان «الجوائز العربية بين الشعر والسرد» أدارها أمين عام جائزة عيسى لخدمة الإنسانية الشاعر علي خليفة، وبمشاركة الروائية أميمة الخميس من المملكة العربية السعودية، والشاعرة روضة الحاج من جمهورية السودان، والروائي طالب الرفاعي رئيس جائزة الملتقى للقصة العربية في دولة الكويت.

كما أقام المنتدى على هامش أعماله بالتعاون مع نادي الرياض الأدبي، ونادي الباحة الأدبي أمسيتين أحياها في الرياض الشاعرة روضة الحاج والروائي طالب الرفاعي، وفي الباحة الشاعران علي خليفة ومراد القادري الذي تحدث عن الحركة الثقافية في المغرب في مركز حمد الجاسر الثقافي.



سمو رئيس هيئة الجائزة

يلتقي أعضاء المنتدى

في إطار دعمه للمنتدى، التقى صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل رئيس هيئة جائزة الملك فيصل رؤساء الجوائز العربية أعضاء الجمعية العمومية للمنتدى، الذين يمثلون ثلاثا وعشرين جائزة من البلدان العربية، وذلك يوم الأربعاء الثاني من أكتوبر 2019م.

واستمع أعضاء المنتدى لرؤى سموه حول العمل العربي الثقافي المشترك، والدور الذي يمكن أن يقوم به المنتدى في هذا السياق، حيث أكد سموه في كلمته عن دور الثقافة وأهميتها، وأنها حاضنة للعرب وموحده وجامعة لهم، وبها يتحقق التواصل واللقاء، ومنها تنطلق المبادرات الخلاقة التي تستنهض الوعي والفكر الإيجابي.

حضر اللقاء صاحب السمو الملكي الأمير تركي الفيصل رئيس مجلس إدارة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، وسمو الأمير بندر بن سعود بن خالد الأمين العام لمؤسسة الملك فيصل الخيرية.

الجدير بالذكر أن سموه قد وافق على طلب أعضاء المنتدى ليكون رئيساً فخرياً للمنتدى.

الجوائز العربية
الواقع والرؤى المستقبلية

على هامش الاجتماع الأول التأسيسي لمنتدى الجوائز العربية نظمت جائزة الملك فيصل ندوة بعنوان «الجوائز العربية: الواقع والرؤى المستقبلية»، في الثالث من أكتوبر 2018م. شارك فيها الدكتور أسعد عبدالرحمن الأمين العام لجوائز فلسطين الثقافية، والدكتور هنري العويط المدير العام لمؤسسة الفكر العربي، والأستاذة فالنتينا قسيسية الرئيس التنفيذي لمؤسسة عبدالحميد شومان. وقد أدار الندوة الدكتور علي بن تميم الأمين العام لجائزة





الشيخ زايد للكتاب، وقال في بداية الندوة إنه «خلافًا لما يتصوره المرء للوهلة الأولى، فإن التحليلات ترينا أن مسألة الجوائز هي من العمق والخطورة بحيث تمس علاقة الأمة أو المؤسسة الثقافية بكاملها بسيرورة الإبداع الأدبي والفكري وبحركة الكتاب ومساره الذي يبدأ بالكاتب وينتهي بالقارئ، مرورًا بالناشرين والنقاد والباحثين. أصبحت الجوائز الأدبية وجهود المؤسسات أو اللجان القائمة عليها تحتل مكانة أساسية، وما فتئت تزداد أهمية وخطورة». أما الدكتور أسعد عبدالرحمن، فقال: «إنه بين الفينة والأخرى يظهر من يُشكِّك بالجوائز ويتحدث عن حسابات سياسية أو دينية أو حسابات العلاقات الشخصية النفعية من وراء هذه الجائزة أو تلك. وتكاد لا تخلو مواقع التواصل الاجتماعي من انتقاد أو هجوم لاذع ضد بعض الجوائز وتقليل من أهميتها، وهو ما يضيف حملًا ثقيلًا على العاملين في إدارة الجوائز لدحض افتراءات تصدر عادةً من أسماء غاضبة لعدم اختيار أعمالها». وأشارت الأستاذة فالنتينا قسيسية إلى «أن الملاحظات على الجوائز ينبغي أن تؤخذ في الحسبان، خصوصًا أنها تؤثر سلبًا في الحالة الإبداعية بمجملها. أولى تلك الملاحظات، الحديث عن لجان تحكيم ضعيفة تشرف على بعض الجوائز والمسابقات، وهو ما يؤثر في المخرجات النهائية. وأن فوز المشاركات الضعيفة يأتي، كذلك، من الشللية التي قد توجد في بعض الجوائز». وذكر الدكتور هنري العويط أنه بصرف النظر «عن صوابية أو عدم صوابية الموقف المبدئي الرافض لمفهوم الجوائز، والمشكك في جدواها، وبصرف النظر عن صحة أو بطلان الاتهامات الموجهة إلى منشئي الجوائز العربية ومموليها والمشرفين على إدارتها، وإلى لجانها التحكيمية والقرارات التي تصدرها، فإن الحكمة تقضي بأخذ كل ما ينشر من تحليلات وتعليقات حول الجوائز العربية في الحسبان». وقدم الدكتور العويط خلال ورقته العديد من الأفكار لمنتدى الجوائز العربية. شهدت الندوة مداخلات عديدة، وحضرها عدد كبير من أصحاب السمو الأمراء والمثقفين. وتمت طباعة أوراق المشاركين في كتيب خاص.

الجوائز العربية
الفائزون والأثر

ضمن فعاليات الاجتماع الأول التأسيسي لمنتدى الجوائز العربية نظمت جائزة الملك فيصل مساء يوم الأربعاء الثالث من أكتوبر 2018م ندوة ثقافية بعنوان: «الجوائز العربية: الفائزون والأثر» شارك فيها كل من الروائية الدكتورة جوخة الحارثي الفائزة بجائزة السلطان قابوس، والدكتور سعيد المصري الأمين العام للمجلس الأعلى للثقافة بجمهورية مصر العربية، والشاعر شوقي بزيع الفائز بجائزة شاعر عكاظ وجائزة العويس، والروائي يوسف المحيميد الفائز بجائزة أبو القاسم الشابي. وقد أدار الندوة الدكتور مراد القادري رئيس بيت الشعر، وأمين عام جائزة الأركانة العالمية للشعر بالمملكة المغربية، تحدثت الروائية العمانية جوخة الحارثي قائلة إن فوزها بجائزة السلطان قابوس للثقافة والفنون والأدب «أكثر من تشريف وتكريم، فالعمل الإبداعي عمل منعزل نوعًا ما، ينجز غالبًا في وحدة وخلوة، لكن تكريم هذا العمل الإبداعي يخرجه من نطاق ذاتيته وعزلته إلى رحاب آفاق التلقي الواسعة، ويجعل العمل الفائز متاحًا لشريحة أوسع من القراء». الشاعر شوقي بزيع، قال: «إن أي جائزة ننالها، هي بالتالي مكافأة المتسلقين إلى الأعلى، على الحد الفاصل بين القمم الأكثر ارتفاعًا، وبين المنحدرات المتربصة عند زلات الأقدام. وإذا كانت الجوائز من بعض وجوهها مكافأةً للممنوح على إنجازه، فقد تكون من وجوه أخرى تصحيحًا لفعل شائن أو خطأ أصلي، تمامًا كما كان حال ألفرد نوبل». ولفت الدكتور سعيد المصري النظر إلى أن الجوائز «تشكل آلية مهمة جدًّا في بناء رأس المال الثقافي الذي يعزز مكانة وهيبة الفائزين في المجتمع، ويتيح الفرصة لاستثمار هذا الرأسمال في خلق حراك اجتماعي





لدى المبدعين من ناحية، وتحقيق الريادة الثقافية من ناحية أخرى، وبخاصة إذا كانت الجوائز تقوم على منافسة قوية وجادة. وحول هذه النقطة يتعين الاعتراف بأن آليات منح الجوائز في مصر في عقودها الأولى كانت شديدة الدقة في اختيار الأعمال الفائزة واستهداف المبدعين بحقّ». الروائي السعودي يوسف المحيميد، تساءل: «ماذا قدمت لي الجوائز على المستويين الإبداعي والاجتماعي؟ ما الذي تركته من أثر؟ سعادة غامرة، أم فرح عابر؟ طموح أكبر بمزيد من الإبداع والتألق، أم شعور بالاكتفاء؟ اعذروني لو قلت لكم: إن صدى تصفيقهم يشبه أصوات المعزين قبيل أن يغادروا المقبرة». أدار القادري الندوة، التي شهدت مداخلات ثرية، بأريحية عالية مضيفا إليها عددا من الرؤى المهمة. وقد تم طباعة أوراق الندوة في كتيب تم توزيعه على الحضور.

الجوائز العربية

بين الشعر والسرد

ضمن فعاليات منتدى الجوائز العربية في دورته الثانية أقيمت ندوة ثقافية بعنوان: (الجوائز العربية بين الشعر والسرد)، شاركت فيها الروائية أميمة الخميس من المملكة العربية السعودية، والشاعرة روضة الحاج من جمهورية السودان، والروائي طالب الرفاعي رئيس «جائزة الملتقى» للقصة القصيرة العربية في دولة الكويت. وأدار الندوة الشاعر علي عبدالله خليفة أمين عام جائزة عيسى لخدمة الإنسانية في مملكة البحرين.

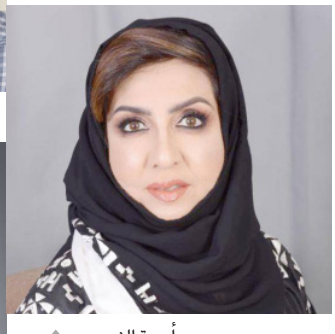
وفي ورقتها تساءلت الروائية أميمة الخميس «هل يزاحم السرد الشعر في إيوان الإبداع؟ المنظومة الفكرية العربية كانت مؤسسة على شكل قصيدة. كان السرد داخل هذا المشهد المتخم بشعريته يُقصى إلى الهوامش والأطراف، حيث المقابسات وحكايات ندماء البلاط والسير والمغازي. انحسار الفروسية والمنبرية (وهي حواضن الشعر الأهم) لصالح المدينة الحديثة والنخب البرجوازية المثقفة، خلق حاجة لنوع خطاب مختلف، وأدوات تعبير جديدة، فتصدت الرواية لهذا الدور (الرواية هي ابنة المدينة).

أما الشاعرة روضة الحاج فترى «أن الجوائز تمثل قيمة معنوية ومادية تقدمها المجتمعات للمبدعين، ممثلة في الدولة أو منظمات المجتمع المدني أو الأفراد. وتشمل أنواع الفنون والعلوم والنشاطات الإنسانية كافة. وتمثل الجوائز الأدبية إحدى أهم أنواع الجوائز وأكثرها شيوعاً ونديوعاً، ربما لارتباطها بالقيم الإنسانية وربما لشهرة أصحابها. يستطيع الراصد تسمية عشرات الجوائز الوطنية. فمعظم الدول العربية إن لم تكن كلها قد أولت هذا النوع من المسابقات عنايتها. تشجيعاً للناشئة وتقديراً لأصحاب التجارب الكبيرة، ولكن بطبيعة الحال ظلت هذه الجوائز أقل قيمةً من الناحية المادية والمعنوية معا، وطالتها بشكل أو بآخر الاتهامات المعتادة بالمحاباة والتمييز على أساس الانتماء السياسي أو الفكري وغيره، لكن كثيرين يعتبرونها عتبة أولى نحو الإقليمية ومن ثم العالمية،

أما ورقة الروائي طالب الرفاعي فتتناول الجوائز العربية الخاصة، بعيداً عن جوائز الدولة الرسمية. وحسب رأيه «الملاحظة المُتجلية على مشهد الجوائز العربية، هو زيادة انتشار جوائز الرواية على حساب بقية الأجناس الأدبية. وهنا تجدر الإشارة إلى التأكيد على انتشار الرواية الكبير عالمياً وعربياً، على مستوى الكتابة والنشر والجوائز، وكذلك على مستوى اهتمام جمهور التلقي. وهذا برأينا يرجع لطبيعة العصر الذي نحيا؛ عصر السرعة، عصر ثورة المعلومات والاتصال، عصر العابر، عصر «العلاقات السائلة». عناصر كثيرة



روضة الحاج



أميمة الخميس

طالب الرفاعي



علي عبدالله خليفة



تلعب دوراً رئيسياً في تحديد أهمية أي جائزة أدبية، سواء عالمياً أو عربياً، ويأتي على رأس هذه العوامل تاريخ الجائزة، وكذلك الشفافية والرصانة التي تتعامل بهما، وأسماء ومكانة الفائزين فيها، وأخيراً قدرتها على التأثير في سوق الكتاب والنشر من جهة، ووعي وذائقة جمهور التلقي من جهة ثانية.

جائزة الملك فيصل

في المقررات الدراسية

ضمنت وزارة التعليم مؤخرا في بعض مقرراتها الدراسية في المرحلة الثانوية معلومات تعريفية عن جائزة الملك فيصل والفائزين بها والحقول العلمية التي تنافسوا فيها.

وربطت هذه المقررات في بعض دروسها في المرحلة الثانوية في مواد (الفيزياء، الكيمياء، الأحياء، وعلم البيئة) ما بين جهود العلماء الفائزين بجائزة الملك فيصل وإنجازاتهم العلمية المتعلقة بأهداف المادة المقررة على الطلاب وأثر تلك الاكتشافات على الحياة الإنسانية، مزودة بصور من تتويج الفائزين وتكريمهم في حفل الجائزة السنوي.



جائزة الملك فيصل

ومعهد العالم العربي في باريس يطلقان مشروع

100 كتاب وكتاب

انطلاقاً من حرص جائزة الملك فيصل على دعم وتطوير سبل التعاون في المجال الثقافي والتبادل المعرفي بين الثقافات، فقد أطلقت الجائزة مع معهد العالم العربي في باريس مشروع (مائة كتاب وكتاب) برعاية صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل رئيس هيئة جائزة الملك فيصل، وتشريف صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن خالد الفيصل، ورئيس معهد العالم العربي في باريس جاك لانغ، والأمين العام لجائزة الملك فيصل الدكتور عبدالعزيز السبيل، والمدير العام لمعهد العالم العربي في باريس الدكتور معجب الزهراني. يتكون المشروع من قسمين: أحدهما موجه إلى القارئ بالعربية، ويقدم العلماء والدارسين الفرنسيين الذين أسهموا في التواصل بين الثقافتين العربية والفرنسية. والآخر موجه إلى القارئ بالفرنسية، ويقدم العلماء والدارسين العرب الذين أسهموا في التواصل بين الثقافتين الفرنسية والعربية، وكتاب أخير عن المشروع في مجمله.



لويس ماسينيون

أبرز المستشرقين الفرنسيين والغربيين في القرن العشرين. لعب دورا كبيرا في ابراز الصورة الحقيقية للإسلام والمسلمين، وتمكن من لعب دور عظيم كهمزة وصل بين الشرق والغرب.

شارل بيلا

تعلّم اللغة العربيّة في المغرب، تميّز بغزارة إنتاجه، وعُرف باهتمامه بأدب الجاحظ وفكره. وهو الذي يعتبره صديقه، كما ورد على لسانه أكثر من مرّة.

غوستاف لوبون

اهتمَّ بعلم الحضارات بشكلٍ عامٍّ، ومن أوائل المؤرخين الأوربيين الذين اعترفوا بوجود فضلٍ للحضارة الإسلامية على العالم الغربي وانجز كتابه المهم «حضارة العرب»، وكتابه الشهير «سيكولوجية الجماهير».

كلود كاهن

تخصص في التاريخ، واهتم بصفة خاصة بالحروب الصليبية، وبالتاريخ الاقتصادي والاجتماعي للعالم الإسلامي في العصور الوسطى.

جاك بيرك

عايش المجتمع العربي لغة وثقافة، وعمل أستاذاً في كلية كولج دو فرانس في باريس. يُعد واحدا من أعظم علماء القرن العشرين المتخصصين في العالم العربي والإسلامي.

دونيز ماسون

مستشرقة الفرنسية عكفت لأكثر من خمسين سنة بمراكش على دارسة القرآن الكريم ومقارنته بالنصّ التّوراتي والإنجيلي.

ريجيس بلاشير

مفكر فرنسي، معروف باطلاعه العميق على الإسلام واللغة العربية و آدابها. نشر ترجمة لمعاني القرآن الكريم إلى الفرنسية، وكتابا عن الرسول (ﷺ).



الفونس دينيه

اعتنق الإسلام، سنة ١٩١٣، وسمّى نفسه «ناصرالدّين دينيه». وقد كرّس حياته بعد ذلك للدّفاع عن الإسلام والمسلمين بالرّيشة والقلم في مواجهة غلاة الاستعمار والاستشراق.

جان سوفاجيه

ابتدع منهجاً تاريخياً جديداً يقوم على دراسة الصروح الأثرية والنقوش المكتوبة على جدران القصور والقلاع والمساجد والأضرحة والقبور، واعتماد المصادر التاريخية المحلية بعد نقدها نقداً علمياً.

دانيال ريغ

مستشرق ومستعرب فرنسي معاصر. مجاز في اللغة العربية التي عشقها وتعلّم أصولها في المغرب، وخصَّص لها فيما بعد جهودَه كلّها تدريسا وتعليم